

### Saison 2022/2023

La danse est un formidable outil de communication, d'expression, quelles que soient les entraves corporelles, intellectuelles ou relationnelles. Créer, animer un atelier avec des seniors, c'est donner à chacun une possibilité de maintenir sa conscience corporelle, de garder du lien social, de laisser émerger son potentiel créatif, de se sentir intégré dans un projet collectif et d'y trouver sources de bien être.

L'atelier de danse adaptée offre aux participants un espace de liberté favorisant l'expression dans un cadre rassurant.

#### Objectifs de la formation

- Identifier les composantes corporelles et relationnelles mises en jeu au cours de la pratique de la danse adaptée
- Savoir repérer les caractéristiques individuels et collectifs afin d'élaborer un projet chorégraphique ajusté aux possibilités physiques et psychologiques des personnes concernées.
- Savoir construire et animer un atelier de danse adaptée en lien avec le projet d'une structure.
- Savoir élargir son regard afin de donner une dimension artistique aux gestes et aux mouvements dansés.

#### Méthode pédagogique

- Alternance d'apports théoriques et d'exercices pratiques, transmission d'outils pédagogiques et fiches pratiques.
- Mise en situation, essais pédagogiques face aux usagers de la structure.
- Etude de cas

#### Formatrice

**Françoise LE NORMAND** enseignante, chorégraphe DDE

Diplômée Handidanse National, spécialisée dans la transmission du mouvement dansé auprès de public en situation de handicap et du public seniors Directrice de la Cie ARAMIS danse et handicap

#### Formation intra ou inter structures

- Durée de la formation collective: 3 jours
  - Volume Horaire : 21H (7H /jour)
  - Lieu: en intra- sur site
  - Coût pédagogique journalier/formateur:  
De 4 à 8 participants 1050€/ jour soit 3150€/ 3 jours  
De 9 à 12 participants 1200€/ jour soit 3600€/ 3 jours
- En supplément frais de transports, hébergement du Formateur

Devis sur demande

#### Contenu de la formation

- Découvrir son propre corps en mouvement, pour ensuite conduire la personne en situation de handicap sur les chemins de la danse.
- Comment construire un atelier, des exercices d'échauffement aux phrases chorégraphiées.
- Identification et expérimentation des outils favorisant la transmission du mouvement dansé.
- Comment utiliser la musique, le langage corporel, les codes gestuels durant une séance de danse adaptée, acquisition et expérimentation d'une boîte à outils.
- Comment animer un atelier: le rôle de l'intervenant, la fonction des assistants, comment créer une dynamique de groupe.
- Comment faciliter l'expression dansé à partir de supports.
- Savoir stimuler la création spontanée, savoir valoriser l'émergence du geste qualitatif.
- Comment créer une chorégraphie, mise en espace, valorisation du geste brut vers le geste qualitatif.

*Evaluation des acquis en fin de formation :*

→ animation d'une séance de danse adaptée

La Cie ARAMIS est un organisme prestataire de formation continue déclaré sous le n° 52 44 06061 44 auprès de la préfecture des Pays de la Loire

- Référencé DATA DOCK
- Processus certifié qualité Qualiopi dans le cadre des actions concourant au développement des compétences

Taux de satisfaction des stagiaires

Année 2021/2022 → 4,6 /5



Renseignements 06 12 42 32 24

contact.ciearamis44@orange.fr

www.aramisdansehandicap.fr

Siège social : 11 Rue du Prinquiau 44100 Nantes -Siret 490 963 519 00023