

FORMATION PROGRAMME 2- SAISON 2020/2021

« PROFESSEUR DE DANSE ADAPTÉE »

Accessible aux professeurs de danse DE et aux artistes chorégraphiques (toutes esthétiques confondues) souhaitant créer un atelier de danse adaptée auprès du public en situation de handicap (avec ou sans troubles associés).

◆ Session danse et handicap moteur

◆ Session danse et handicap mental

◆ Session danse et handicap visuel / Volume horaire de chaque session 38h

La danse est un formidable outil de communication, d'expression, quelles que soient les entraves corporelles, intellectuelles ou relationnelles engendrées par le handicap. Créer, animer un atelier avec des personnes en situation de handicap c'est donner à chacun une possibilité de laisser émerger son potentiel créatif, de se sentir intégré dans un projet collectif, d'y trouver sources de bien être.

L'atelier de danse adaptée offre aux participants un espace de liberté favorisant l'expression dans un cadre rassurant .



Objectifs de la formation

Savoir adapter ses objectifs face aux personnes en situation de handicap en milieu ordinaire et en milieu spécialisé. Savoir ajuster son attitude, son mode de communication, sa pédagogie .

- Avoir une meilleure compréhension des personnes en situation de handicap ,de leurs capacités de compréhension et d'apprentissage afin de pouvoir construire et animer un atelier de danse adaptée.

- Savoir élaborer un projet chorégraphique ajusté aux possibilités physiques et psychologiques des personnes concernées.

Méthode pédagogique:

- Alternance d'apports théoriques et d'exercices pratiques, présentation vidéos, transmission d'outils pédagogiques, de fiches pratiques,

- Mises en situation auprès du public concerné

Pré-requis

Etre titulaire du DE de professeur de danse, avoir une expérience de l'enseignement de la danse supérieure ou égale à 15 année

Formatrice: Françoise Le Normand

Chorégraphe diplômée Handidanse National, intervenante à l'Université de Nantes, directrice de la Cie ARAMIS ,membre du CNAU de la ville de Nantes.

La formation est accessible aux personnes à mobilité réduite titulaires d'un DE de professeur de danse (locaux accessibles, supports de transmission adaptés)

Contenu de la formation

- Sélection d'exercices favorisant l'introduction de la séance de danse adaptée

- L'utilisation de la musique, du langage corporel, des codes gestuels durant une séance de danse adaptée.

- La construction d'un atelier, des exercices d'échauffement aux phrases chorégraphiées.

- L'animation d'un atelier, le rôle de l'intervenant, la fonction des assistants.

- Comment stimuler la création spontanée , comment valoriser l'émergence du geste qualitatif au travers de l'improvisation.

- Comment développer une pédagogie axée sur la complicité, l'échange et le partage favorisant la communication et l'autonomie.

- Apports sur projet individualisé

Evaluation des acquis en fin de formation:

- Evaluation écrite

- Evaluation pédagogique:

Animation d'une séance de danse adaptée face à des personnes en situation de handicap en présence d'un jury

- **Durée de la session : 5 jours 1/2**
- **Volume Horaire : 38H (7h00 /5 jours+3h00/1 matinée)**
- **Lieu : Nantes**
- **Tarif : 966€ (950€+16€ frais de dossier)**
- **Formation sous convention**
- **Financement possible par un organisme → prévoir un délai de 3 mois pour le montage du dossier d'inscription**
- **Devis sur demande, joindre CV et lettre de motivation**

La Cie ARAMIS est un organisme prestataire de formation continue déclaré sous le n° 52 44 06061 44

auprès de la préfecture des Pays de la Loire

Conventionné AFDAS - Référencé Datadock

Taux de satisfaction des stagiaires année 2019 → 4,5 /5

Renseignements 06 12 42 32 25

contact.formationaramis44@orange.fr

www.aramisdansehandicap.fr - Siège social 11 Rue du Prinquiau Nantes 44100

